



حي الأفلام والصوتيات والمرئيات

استراتيجيات التراث والعلم

التحدي

الصناعات الابتكارية والثقافية

الوصف

تسعى قرطاجنة لتأسيس حي خاص يستقطب شركات إنتاج الأفلام والإنتاج الصوتي والمرئي لتعزيز قدرة المدينة لكي تصبح موقعاً مثالياً لصناعة السينما وهمزة وصل للأعمال الصغيرة في صناعة الموسيقى والأفلام. نحن واثقون من أن المشروع سيدعم بيئة ثقافية، ابتكارية، مفعمة بالحياة في مجال صناعة الأفلام والموسيقى والتصوير. سيعمل هذا المشروع على التوازي مع الطبيعة المعمارية الأيقونة للمدينة والمواهب المحلية في مجال الموسيقى والرقص والتمثيل.

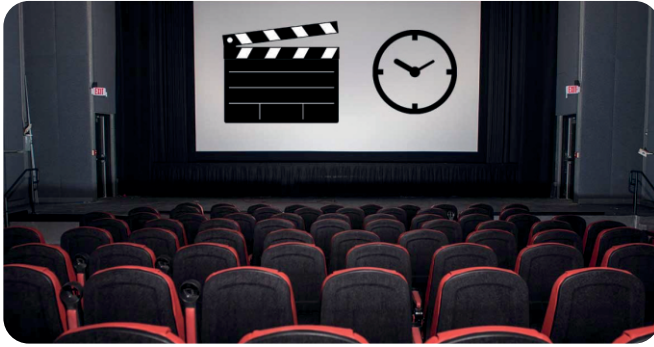
يسعى التشريع الكولومبي لرعاية مثل هذه النوعية من الاستثمارات. أجازت الحكومة الكولومبية عام ٢٠١٩ قانوناً يسمح لشركات إنتاج الأفلام بالحصول على تخفيض قدره ٤٠٪ على الأقل من تكاليف الإنتاج إلى جانب الاستفادة من تخفيضات خاصة في الفنادق للأطقم العاملة في تلك الصناعة.

تعد كولومبيا من بين أفضل الدول للإنتاج السينمائي عالمياً. ومن المتوقع أن تستفيد مدينة قرطاجنة من هذا التشريع الجديد من خلال تقديم محفزات أكثر للمنتجين العاملين في الحي.

مؤشرات أداء القياس

- ◀ تأسيس ١٠ شركات إنتاج أفلام في الحي
- ◀ تعاقد ٥٠ شركة صغيرة مع طواقم إنتاج الأفلام الدولية
- ◀ بيع ١٠,٠٠٠ ليلة إقامة في الفنادق للعاملين في مجال الإنتاج السينمائي





مدير المشروع
معهد قرطاجنة الهند للتراث والثقافة

قد يحتوي على منظور جنساني قوي

قد يحتوي على منظور عرقي قوي

هدف التنمية المستدامة المتأثر

٨ العمل الجيد والتنمية الاقتصادية: تعزيز التنمية الاقتصادية الشاملة والمستدامة وفرص العمل الجيد والمنتج الكامل للكل



١١ المدن والمجتمعات المستدامة: جعل المدن أكثر شمولية وأمنًا وصلابة واستدامة



١٢ الاستهلاك والإنتاج المسؤول: ضمان أنماط استهلاك وإنتاج مسؤولة



عدد مؤشرات أهداف التنمية المستدامة المتأثرة



المجموعة العمرية المستفيدة
الشباب

المشروع القياسي (يستخدم كمرجعية)

مدينة سانتوس بالبرازيل هي مدينة في مجال صناعة الأفلام تمكنت من الاستثمار في دعم الاقتصاد الابتكاري لدعم التغيير الثقافي والاقتصادي لدى الفئات الأكثر ضعفًا.

<https://documents1.worldbank.org/curated/en/104121621556036559/pdf/Cities-Culture-Creativity-Leveraging-Culture-and-Creativity-for-Sustainable-Urban-Development-and-Inclusive-Growth.pdf>

٥٧٣٠٢٢١٠٨٤٤٢

قرطاجنة الهند



لمزيد من المعلومات، يرجى الاتصال بالشخص التالي:

أنا مازيا جونز فورير

cooperacion@cartagena.gov.co

